



XXXV. FESTIVAL FORFEST

Mezinárodní festival současného
umění s duchovním zaměřením

- koncerty
- výstavy
- poslechové pořady
- přednášky
- cyklus „Rozhovory o hudbě“
- uměnovědné kolokvium
- kompoziční kurzy
POSTFEST
pro mladé skladatele

Kroměříž – Olomouc –
Ostrava – Hodonín – Kojetín

zahájení v neděli 23. 6. 2024

varhanní koncerty:

**Petr KOLAŘ – varhany &
Nao HIGANO – soprán**

program: Leoš Janáček, Olivier
Messiaen, Toshi Ichijanagi,
Miloš Štědroň, Jaromír Hnilička aj.
*středa 26. 6. ve 20.00 –
Chrám sv. Mořice, Kroměříž*

**Pravoslav BŘEZÍK – varh. &
Pavel BŘEZÍK – viola**

program:
Zd. Lukáš, Ivan Kurz, O. Mácha,
Klement Slavický, Jan Jirásek,
Jan Novák, Petr Eben
*pátek 28. 6. ve 20.00 –
Chrám sv. Mořice, Kroměříž*

**Michal NOVENKO – varh. &
Veronika SLÁDEČKOVÁ – sopr.**

program:
Bohuslav Martinů, Radek Rejšek,
Michal Novenko, Jitka Snížková,
František Kovářiček
*Pondělí 1. 7. v 19.00 –
Dóm sv. Václava v Olomouci*

**Karel HINER – varhany &
Ensemble Serpens Cantat**

program:
Martin FLAŠAR (Salve Regina,
Te Deum), Karel HINER (České
nebe)
*středa 3. 7. ve 20.00 –
Chrám sv. Mořice, Kroměříž*

Uměnovědné kolokvium:

**„Duchovní proudy
v současném umění“**

(24. 6. – 26. 6. 2024)
téma: „Specifika vnímání
současného umění“

**POSTFEST – kompoziční kurzy
pro mladé skladatele**

(3. 7. – 9. 7. 2024)
lektoři:
Dr. Pavel Zemek–Novák /CZ/;
MgA. Ondřej Štochl /CZ/;
Prof. Jevgenij Iršai /SK/.